



ENCUENTRO INTERNACIONAL EZEQUIEL MARTÍNEZ ESTRADA

Bahía Blanca, 2 al 7 de noviembre de 2024

Al cumplirse 60 años desde el fallecimiento del artista y pensador argentino Ezequiel Martínez Estrada —ocurrido el 4 de noviembre de 1964—, la Fundación que lleva su nombre le rinde con un programa de actividades del que participan personas de una decena de países, vinculadas académica o personalmente con su vida y obra. El Presidente Honorario de este Encuentro es el Dr. Pedro Luis Barcia, investigador y profesor de extensísima actuación en el país y el extranjero, expresidente de la Academia Argentina de Letras y actual director de la Diplomatura en Cultura Argentina (CUDES, Buenos Aires). Esta iniciativa cuenta con el auspicio de la Academia Argentina de Letras.

Todas las actividades, tanto presenciales como virtuales, se transmiten en directo por Internet y los videos serán alojados en forma pública y permanente en YouTube.

El programa incluye las siguientes contribuciones (salvo que se indique lo contrario, las actividades presenciales se harán en la sede de la Fundación: Av. Alem 908, Bahía Blanca):

Conferencias previas

Desarrolladas entre agosto y octubre de 2024, con transmisión en vivo y registro en videos que se emitirán nuevamente en noviembre.

12 de agosto de 2024

- Dra. Marta Elena Pena de Matsushita. Profesora Emérita de la Universidad de Doshisha, Kioto, JAPÓN.

“El Sarmiento de Martínez Estrada. Una visión desde lo japonés”.

Modalidad presencial

6 de septiembre de 2024

- Lic. Pablo Luzuriaga. Instituto de Literatura Argentina Ricardo Rojas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, ARGENTINA.

“Modernismo y 'alto' modernismo en la poesía de Martínez Estrada de la década de 1920”

Modalidad virtual

14 de septiembre de 2024

- Dr. Christian Ferrer. Instituto Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires. ARGENTINA

“La fama, el equívoco, la amargura, la furia y la soledad. El costo de la crítica social autónoma en Ezequiel Martínez Estrada”

Modalidad virtual

1 de octubre de 2024

- Dr. Jorge Dubatti. Director del Instituto de Artes del Espectáculo, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. ARGENTINA

“La poética teatral de Ezequiel Martínez Estrada”

Modalidad presencial





ENCUENTRO INTERNACIONAL EZEQUIEL MARTÍNEZ ESTRADA

Bahía Blanca, 2 al 7 de noviembre de 2024

Próximas actividades

(sujetas a eventuales ajustes de títulos y horarios)

2 de noviembre de 2024

- Dr. Pedro Luis Barcia. Presidente honorario del Encuentro. ARGENTINA
Discurso inaugural y disertación: “Raíz unitiva y doble visión en la obra de Ezequiel Martínez Estrada”.
Modalidad virtual
- Prof. Pablo Cáceres Silva.
Conferencia-concierto: “Coplas de ciego”
Modalidad presencial

3 de noviembre de 2024

- Visita al campo de Ezequiel Martínez Estrada, en la localidad de Goyena, provincia de Buenos Aires
Asado criollo de camaradería (participa el Grupo de Narradores de la Fundación Ezequiel Martínez Estrada, dirigido por el escritor y artista plástico Guido Christensen)

4 de noviembre de 2024

- Consejo de Administración de la Fundación Ezequiel Martínez Estrada
Homenaje público al escritor, frente al mausoleo que conserva sus restos y los de su esposa, Agustina Morriconi
Modalidad presencial, en el Cementerio Municipal de Bahía Blanca
- Arq. Gustavo A. Brandariz. Facultad de Arquitectura, Universidad de Buenos Aires. ARGENTINA
Disertación pública acerca del mausoleo de Ezequiel Martínez Estrada y su simbolismo
Modalidad presencial, en el Cementerio Municipal de Bahía Blanca
- Lic. Verónica Lorusso. Departamento de Artes Visuales, Universidad Nacional de las Artes. Buenos Aires, ARGENTINA
“El retrato como expresión en la obra de Agustina Morriconi de Martínez Estrada”
Modalidad presencial
- Dra. Antonella Cancellier. Dipartimento di Studi Internazionali, Università degli Studi di Padova. ITALIA
“Islas disfóricas en el espacio de Ezequiel Martínez Estrada. Algunas notas sobre Radiografía de la pampa”
Modalidad virtual
- Dra. Marianela Calleja. Universidad Nacional del Sur y UniSal, Bahía Blanca. ARGENTINA
“Filosofía de la música y el sonido en dos ensayos de Ezequiel Martínez Estrada”
Modalidad presencial
- Dr. Néstor J. Cazzaniga. Presidente de la Fundación Ezequiel Martínez Estrada. ARGENTINA
“La biblioteca de Don Ezequiel”
Modalidad presencial
- Tempo di Camerata (Alfredo Obiol, Gustavo Fernández y Pablo Cáceres Silva)
Concierto: “Coplas de ciego” (Aula Magna de la Universidad Nacional del Sur: Av. Colón 80, Bahía Blanca)
Modalidad presencial





ENCUENTRO INTERNACIONAL EZEQUIEL MARTÍNEZ ESTRADA

Bahía Blanca, 2 al 7 de noviembre de 2024

5 de noviembre de 2024

- Dr. Pablo Rocca Pesce. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República. Montevideo, URUGUAY
“Martínez Estrada entre Quiroga y Hudson” Modalidad presencial
- Lic. Rodrigo Ríos. Universidad de la República. Montevideo, URUGUAY
“De la poesía al testimonio. Quiroga en Martínez Estrada” Modalidad presencial
- Juan Sebastián Morgado. ARGENTINA
“Ricardo Rojas y Ezequiel Martínez Estrada: Sociabilidades hasta 1933” Modalidad a confirmar
- Dr. Aman Rosales Rodríguez. Szkoła Nauk o Języku i Literaturze, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań. POLONIA
“Utopía melancólica y obra tardía en Martínez Estrada” Modalidad virtual
- Néstor Cazzaniga e Irma Constantinovich. Fundación Ezequiel Martínez Estrada. ARGENTINA
Conversación sobre Ezequiel Martínez Estrada, con el testimonio de exalumnas del escritor
Modalidad híbrida (presencial y virtual)

6 de noviembre de 2024

- Dr. Néstor J. Cazzaniga. Fundación Ezequiel Martínez Estrada, Bahía Blanca. ARGENTINA
“Los primeros cuentos del poeta” Modalidad presencial
- Dra. Jaroslava Marešová. Katedra Románských Jazyků, Technická univerzita v Liberci, Liberec. CHEQUIA
“Los cuentos de Martínez Estrada: un acercamiento a su poética desde Chequia” Modalidad virtual
- Dra. Ilinca Ilian. Universitatea de Vest din Timișoara. RUMANIA
“La traducción de Radiografía de la pampa al rumano, su traductor, prologuista y reseñistas” Modalidad virtual
- Reiteración de transmisión de videos de conferencias previas.

7 de noviembre de 2024

- Dra. Liliana Weinberg. UNAM y Academia Mexicana de la Lengua. México DF. MÉXICO
“Ezequiel Martínez Estrada: Las razones del ensayo” Modalidad virtual
- Dra. Graciela Montaldo. Department of Latin American and Iberian Cultures, Columbia University, Nueva York. ESTADOS UNIDOS
“Lo que vendrá: El pensamiento crítico latinoamericano de Martínez Estrada” Modalidad virtual
- Dra. Adriana Lamoso. Universidad Nacional del Sur, Departamento de Humanidades, Bahía Blanca. ARGENTINA
“Ezequiel Martínez Estrada a través de sus archivos: circuitos editoriales y tramas revisteriles en América Latina” Modalidad presencial
- Dra. Lourdes Gasillón. Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Mar del Plata. ARGENTINA
“Victoria Ocampo, Pedro Henríquez Ureña y Ezequiel Martínez Estrada: amigos-extranjeros en el grupo Sur” Modalidad virtual

